

集部

欽定四庫全書

集部

林蕙堂全集卷九

詳校官檢討臣劉錫五

助教臣常循覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣卜維吉

謄録監生臣王宫

林蕙堂全集卷九

湖州府知府吳綺撰

序

徐母顧太夫人六十壽序

歲屆旃蒙值天門之始旦月當畢相度星躔而方旬驗瑞莢於璇指辰臨二九採靈桃於瑶水筭合三千我年伯母顧太夫人帨結五花席加三豆婺華宵映稚協夢

庚壽極秋懸始稱週甲舞綵而人皆宮錦稱觴而客致上尊乃果亭立齋兩先生珥筆西清徒切望雲之想健庵年兄脂車北道彌深愛日之忱睠此春暉逢茲秋爽中和令節聊將檀尺添籌聖善隆儀不待金錢合樂三宗奉斝咸歌頌魯之詩列郡承筐并效祝華之冊謂太夫人家承曳履室有賜書世本玉堂偏宜咏雪生成金屋不憚履霜桃花爰賦於南州蘋藻聿修于東海擁牛衣而共語恒慰仲卿肅鴻案而相莊毋慚德曜晨昏黽

勉常采莖以供炊風雨漂摇每牽蘿而是補既曰女以代士亦云母也兼師畫荻堂前并是人間金馬看花江畔總為天上石麟雲在機先龍尾冠龍墀之選錯隨銓後鴈行齊鴈墖之名分燈而迭映金蓮草制而同依珠樹鸞迴紫誥寵極河山燕喜朱楣榮深雨露而太夫人處之欿若視以蔑如顧明璫而不御猶訪萬簪曳綺製而彌歡長求弋綈蓮花有國心皈祇樹之篇菰米成餐口給翳桑之飯老而益篤貴極靡驕計其鍾祥厥惟二

善傳而長世實有四竒小子敢越席以抽毫大夫其洗觴而待酌蓋聞裴郎高第僅羨一夔孫氏聨魁纔聞兩鶚在紅綾實闢於國寵豈青箱可任夫家傳兹則數應台星象成鼎足叟洛咸遇而堯佐亦對鑾坡遵邁同遊而洪适仍陪鳳閣踐羣材之上并得連枝處萬選之中恒先衆寶爾乃蜂腰起歎品量懸殊龍卧難伻聲名或異幾見玉昆金友誰言三筆六詩兹則家可為言人皆有集讀眉山之製作不數文定文忠續中壘之篇章皆

是孝儀孝綽文稱花萼詞號聯珠禁中傳才子之稱海
内有正人之目至于八荀競爽未必同胞三薛爭蜚寧
無異產苟稍分于荊樹必致憾于棣華兹則箎塤合為
一音酥酪原無兩味震坎艮之列卦總屬坤成孟仲季
之分時旻資歲序鶵誇五采都出丹山珠耀九光俱生
赤水若夫鳴珂入院僅在一宗植戟當門無關他族甯
氏徒聞於起宅崔家但詡其盈書兹則得玉署之名元
是金閨之快堦苗夫人有兒弘靖識韋令為貴人李太

君得子叔原許富公以國士補科第之盛事巧借羲琳傳姻黨之佳談獨高温鏡奇真未有美亦難名凡三君子揚名以顯其親皆太夫人貽謀以裕諸後始則典珥收書鬻衣資學不祈金玉常燃臺上之香欲具盤飡每剉牀頭之薦繼則遺書教義封鮓明廉讀大過之爻戒鍾毓以無咎覽黨人之傳勉子瞻以效忠是以金桃表瑞玉筍成班賔至如歸才多不忝無煩啜粥人知魏勃之心何假造門客重范逵之口追乎上林既過閬苑同

升韓忠獻不負於科名王孝先無求於溫飽楷模一代小侯欽鄭穆之儀羅致四瀛寒士抱沈僭之感咏龍頭鶴髮之句豈用相規覩鸞翔豹變之文仍多拔起將見諸王之後更有諸王應知五竇之餘還生五竇太夫人合飴萱寢植杖蘭階為繡帔之侍中作絳紗之都講文軒丹轂受義成之封綵綬金書拜建昌之爵鄉名萬歲樂極千春其為榮也寧有艾乎昔逸少之妻至耄耋而神明特茂齊賢之母以老福而寵禮有加以古況今於

斯為臧況考玉京之勝日實為金母之誕辰輪馭斑龍降阿環之少女窓窺朱鳥呼曼倩為小兒笙響三山仙䕶遝集圖開五嶽慶有夙因某以坐末之碧衣望壇中之絳節周瑜堂下䣓陳織錦之詞天姥筵前用博投壺之笑爾

錢母鍾太君五十壽序

余自乞麾茗上選俊菰中化媿文翁時逢譙秀而錢子泰六乃以都人之望獲成國士之知韻海樓中侯芭過

而問字愛山臺上蘓軾曾以論文曾子解組以歸子亦就氊而出相遇于伯通橋畔長依乎翟尉庭前雪已盈堦尚有門生之跡沙飛在粥愈知童子之心料致遠之可期信寧馨之有自乃錢子思深愛日歸切望雲謂夫律應蕤賓黄舒二筴實以悦懸慈毋策行全著用乞揮犀爰將獻兕吾聞其母鍾太君以潁川之巨族歸彭城之俊人郝豈如鍾自昔羨夫人之禮錢能入宋迄今重武肅之家而太君靜好瑟琴操持井臼伯鸞廡下曽無

吠狗之聲仲郢堂中獨有和熊之訓俾其夫子旣隱霧于南山貽厥令嗣將摶風于北海是足多矣寧有量乎昔季偉烹雞用起林宗之嘆范逵縶馬因知陶侃之賢莫不炳乎千秋便足壽之百世何待奉義成之綬共羨文軒要當傳中壘之書長留彤管爾

羅母葉孺人六十壽序

吾鄉宿號名區而羅尤為著姓自君章挺秀掞異藻於衡湘廸仲素力行闡微言於濂洛相承朱紱代有聞人

獨富青箱時多喆士而蘋洲景有兩君子猶有同聲之好共為總角之交以是知有章懷祖臨思三昆季振河東之羽空冀北之羣樹在堦前珠皆照乘珍當席上玉盡連城竊獲歎此甯馨乃復聞斯懿訓則葉太君之事有足美者焉太君尊人叔子先生講德梁汾世重文中之教隱居瀛海人尊玄晏之書太君為季長之馬倫作中郎之蔡琰能賡栁絮及咏桃華鹿車既挽爰修提甕之儀弋鳬相將雅叶彈琴之操登堂饋食叱狗無聲問

夜求裳鳴鷄有誡郄蒲萄之錦長服浣衣謝翡翠之釵無嫌椎髻是以姑嫜互慶知新婦必大吾家娣姒咸歎謂夫人實重其族所謂終溫且惠淑慎其身者歟而一則太君之才能行其德也蓋方若履公躬親櫛沐志在經營既有事於四方鮮留心于一室太君操其筦鑰飭彼酒漿方區豆之維稽無憂蠹飽追瓶罍之告罄靡惜鼠糧峙雜佩以貽賓或方舟以恤患一門有禮稱巾幗之太丘三黨分烟是閨幃之原陟一則太君之量克保

其貞也蓋若履公中厭塵勞早捐館舍室有遺弓之慘家生析箸之嫌太君力謝豐腴身安荒陋甘何若苦惟有取于熊丸富不如貧亦何憂于馬磨薛包讓産乃近見于閨房丘嫂轑羹遂不聞於錡釜至其慮存意表智炳幾先當巢燕之處堂效飛鴻而適野同遷居之孟母匪為求隣若避地之陶公偏能遠害是以厝薪不爇焚玉無傷鵾徙北以為鵬子在陰而成鶴天開鼎立是為三索之英星燦珠聯并作一門之宿焚香臺上尚無倦

于祈賢讀易堂前更頻箴以擇善不幾超于東帶之儒亦且過于秉珪之士哉兹值騎羊御歲適逢渡豕當杓偶泛歸槎訪江邉之明月遥傳仙籙聞林下之清風六葉蓂開啟璇堂而懸綵帨千年桃熟捧金斝而舞斑衣爰陳鮐背之詞用祝鶴齡之算昔歐家畫荻永叔賴以知名陶母留賔士行因而樹績由是而錫義成之爵封萬歲之鄉流慶無窮貽麻未艾矣

蔡少君三十生辰序

鶴市名姝鸞臺麗質是中郎之幼女早善猜絃作麻姑之主人曾看擲米碧窓學繡巧不因絲畫閣彈箏聲非待曲可謂亭亭南國裊裊西家者矣迨其嬪我俊人益得工斯能事爰因暇日共寫閒情借京兆之黛毫旋能畫緑倣唐宮之暈品即解調朱鏤管爭持便欲脂塗董巨玉釵並坐渾疑粉抹荆關吮樊素之唇偏宜皩墨出靈芸之手即吐春紅樹可生鱗花真没骨魚鳥生成于研匣烟雲起滅于筆牀是以松雪齋中嘗得相娱孟頫

歸來堂裏無煩別買徐熈斯又藝苑之清風洵屬名閨之逸韻也予以丙冬言旋丁里遇伯鸞于臯廡正值攜家見大令于青谿還逢載艷共續蘭亭之雅會畫招梓澤之英流月地雲階遥瞻玉圃霞綃霧縠總洒金壺性愛雙飛不信人間去鳳情兼特立忽教堂上生松此慧定屬再來衆妙咸云未有昔公擇之妹善卉木而涪叟見稱房璘之妻著金石而盧陵特賞於斯為盛在古無儔直須呼以神仙豈謂得之閨閣哉時值王侯之臘初

占女子之祥距綠華之降生仍先三夕應白蓮之化現同在一朝果或生遲善頌俱來名士年當而立戲言敢效前賢不辭拊節以徵歌略似投壺以引笑須知擣千年之藥常聞姹女還丹不待展五岳之圖始驗畫家多壽也

黄甥母太孺人七十壽序

蓋聞國多懿行必紀美於青編家有芳規乃垂馨於彤管范蔚宗之傳史惟載貞姬劉更生之著書専稱列女

或以賢明而得著或以孝謹而獲名或堅匪石之心而矢懷節烈或秉素履之操而勉力儉勤咸足炳烺乎一時貽著于千古者矣然運逢平治守井臼而不移事匪艱危篤藁砧而靡失亦烏足顯奇于巾幗表異于帷帟也哉而予家企道太孺人者則其人矣毓蘭蕙之姿早閑三黨習蘋蘩之訓少著一門常借硯于牕前咸推櫛士每縫裳于牖下亦號針神時值鳴鳩振珮出延陵之室人堪挽鹿將車歸江夏之庭謝馬氏之資裝偏能椎

髻操梁家之箕箒但御澣衣洗手調羹獨得老姑之性齊眉進饁恒同君子之心方合好于百年忽分飛于兩地企道公四方有志乃結駟以遊太孺人一室無資獨抱雛而寢會黄巾之未靖天步將移至皂帽之無歸地圖奚縮蟲爭飛而為螫人歌行路之難馬已化而非龍客賦無家之别陳季卿之竹葉未可為舟韋夫人之槐枝詎堪供爨懷中黄口呱呱巧婦之炊堂上白頭寂寂遠人之夢而太孺人左支右詘雖截髮而何辭仰贍俯

存即剜瘡而弗恡獸名狼狽竟欲何之鳥是流離究能無恙遂使別經四載幸鏡破而終完變歷萬端嗟缾罄而莫恥安居淮甸叢桂猶存徙業邗封官梅更茂太孺人佐計然之策屢致黃金企道公賦長吉之篇旋歸白玉凡內修而外整皆家督之經營若女嫁而兒婚悉母儀之提命逸勞有訓而文伯乃以克昌教誡多方而士行於焉獨顯由是而立身行道皆因畫荻之所成即此而顯親揚名難報凡參之所得而太孺人時惟勸義猶

致警于鳴鷄每以親仁輒勵修於脫珥是以鯉庭奉教
圭璧之譽日隆鸞寢無譁鍾釜之怨不作廿五年之苦
節堪媲美於栢舟七十載之清風足流芳於竹策茲者
月當團壯歲在攝提序屬三秋舞將陳子素女朔惟一
日祀已近于壽星鶴髮宜年欣逢授杖龍章錫嘏喜見
開樽方玉幣以宣榮亦鼓鍾而具物顧予不敏實忝戚
於宗親忘我弗文曾備官于内史爰加授簡俾佐捧觴
竊惟家之淑人於黄也世屬諸姑之列而予與壽母在

吳也族居癡叔之行誼既篤于葭莩語難辭乎葑菲乃
抽兎頴祝願效于華封用啟鮐顔慶欲同于後頌夫宗
元觀内丹井猶存濮陽道中鈔書尚在真靈之蹟既相
望而非遥忠厚之遺復堪傳而更永而太孺人備六珈
之禮齒髪未彫膺三錫之榮神明益茂禮當貳膳樂在
含飴福未艾于來兹德更隆於往古昔曹大家之淑範
用享高齡宣文君之令儀因登上壽是可信也寧有涯
哉況乎九就玄霜天上秋高玉兎香浮丹粟人間夜集

金鵝四美俱宜當詹介福二難競爽可種忘憂我將望
青鳥以作歌母其擘丹麟以進酒乎

方爾邳淑配汪孺人五十壽序

蓋聞世業之隆昌先觀家政而人倫之雍穆必在女宗
是以祥女入門而九族以之相賀淑人應卜而五世為
之其昌然而讀劉更生之傳誰能絲繡為圖諷顧愷之
之箴幾見書紳為法是以河洲之咏僅美周南曹氏之
書惟傳丁婦聞之古矣蓋亦難哉余家本豐溪與方常

為世戚而方居黟嶺在昔屢有聞人爾邦則其巨擘也君具聖功之卓品衍元老之華支名重鄉閭身登仕版家如萬石常數馬于庭中户有六詩列乘龍于堦下閨門有禮世盡奉為清流孝友無慚時畫推為模楷咸謂其德足致天祥不知其家實多内助也葢汪孺人冑分越國裔重天都代有乘軒不減龍圖之望里多列榮弘揚鵲起之聲孺人生具茗姿幼多蕙性公宫習禮早嫻鳴佩之儀侯國聞詩雅善抽琴之對及歸君子獲事偉

人肅百兩以言歸纔聞秣馬指三星而矢咏還警鳴鷄既淑而莊彤管書之而不盡終温且惠青編紀之而未詳記此修能咸皆中矩言其大節首在寧親時則白髮之垂堂乃朱顏而擁篲調羹厨下寧待問于小姑捧杖堂前獨任勞于諸婦膾姜家之鯉絶似孝應亨茅氏之鷄非同季偉則養體而兼能養志且代子而并以代夫歷三十年而不衰雖百千端而罕及者矣至於家多娣姒是謂後先而諸院雍和序有同於鳴鴈一門嫺睦言

不進于射牛是則李光進之家不私管鑰氾稚春之室無異衣糧者也至於繡褓同恩卒無傷于各乳緑衣分惠終不歎于抱衾不又如王國之美詵詵而魏風之歌艷艷者乎而乃叙堪易酒恒來座上之賓珥可市書每助堂前之讀畫方圓而不匱合内外以咸資德足以用其才愛足以生其敬是以行成于内福集其躬方君既以長厚之聲聞諸淮海孺人亦以孝慈之譽式于家邦詩詠九如書稱五福良人用世將題仲舉之輿諸少能

文并列崔倕之宅行偕豹變佇見鸞騫兹者歲值重光
律逢姑洗靈鳩拂羽方當桃綻之期仙鶴舒翎適遇萱
榮之候演神圖于河洛爰應中宫布瑞策於乾坤斯為
大衍孺人楣懸錦帨指響瑶笙與劉綱而携手早共成
仙偕蕭史以齊眉俱當未老擘丹虬于席上戲語麻姑
向朱雀之窓前笑看方朔又豈但郄夫人之上壽徒羡
神明張相國之尊慈特稱老福而已哉

程丹問母鄭太君七袠壽序

余自巳酉解組于茗州迨及甲寅回車于苕郡表絲門巷謝俗客而弗通翟尉階庭門舊遊而安在而程子丹問顧獨好余與五陵之同學不慕輕肥從二仲以偕遊匪徇名利身懋郛泰久知魏照之存心才美程元欲就王通而講業蓋原能好古故多愛素之懐既善讀書獨喜草玄之字此則吾欽其可畏而衆歎其寧馨者也及乎蠟屐長過華軒屢造而幃帟清肅有如仲舉之家圖史横陳絶似羅含之室門多長者知皂蓋之非常座有

英流識緑衣之全別下南州之榻情勝于文浮北海之觴醉常以德賓筵禮豆參豐儉而皆得其中友質師資權輕重而務從其厚信惟賢媪用誕英儒豈止得戚友之傳聞始識閨中之禮聽濟尼之評論乃知林下之風而已哉蓋鄭太君秀毓人雲靈分女宿門高通德演華胄于康成世重滎陽繼家聲于仁表公宫習禮桃李娩其芳妍王國聞詩蘭蕙亶乎懿淑爰歸國士厥號女宗修提甕之儀偏能挽鹿篤彈琴之好每聽鳴雞始則推

枕中宵伸紙待王郎之賦繼而持籌午夜求衣進管子之書謂君才豈是庸流賢智何嫌于屢中計吾夫素懷遠志英豪必處于四通于是井臼親操車牽共出何無何有黽勉自矢同心如阜如川積纍俄成反掌既而天傾莫補海涸難填寡鵠銜悲既傷兒頸雙雛抱痛還嘆覆巢時則長君瑶天方值棄繻之歲次公丹問始當襁褓之齡而母忍涕丸參含啼畫荻埋錢池內何殊身自教兒授冊帷前乃欲母而兼父仲乃漸呈其頭角伯先

早振其羽儀望紫極以摩雲將圖萱慶惜紅英之隕雹俄悼蘭摧而母疊遇閔憂益敦征邁一經在手初教子而旋且教孫百務縈心既治内而還能治外半生寒火獨自凛其氷霜兩世單門乃嘗經乎風雨酒漿醯醢雖瑣物而猶清婚祭吉凶在遠人而必問豆區有算曾靡耗于鼠糧桑土維綢更何憂夫蟻漏垂堂白首家督咸稱列座紅顏女師共號而且情多慷慨性本慈和既喜怒之不形泥中罕曳復勤勞之是憫釁下無嗟不僅門

內被其深恩抑使里中沾其遺惠千人待煖竒温沛國之綿三黨分烟飽飫淮隂之飯平王叙之價每為收書脫珠珥之粧頻因賑粥爾乃幢依繡佛座禮金仙蔬盌常甘不進靈虬之脯稻畦還剪翠珍神繭之絲澹以明心固其所矣靜而有悟豈不然歟兹者歲在旃蒙辰居沈實踰天休之二日櫻笋猶餘先地臘之一朝葵榴欲吐而太君六懸錦帨次君蕈敬舞斑衣薫風漸拂于青絛永日已行于丹陸三千果熟錦圍鏤玉之筵十二英

舒香薦鬱金之酒乃含飴萱寢引滿芝臺指黃鶴于雲中望赤麟于海上以此言樂寧可量歟從而介眉正未艾也夫起居八座不若稱才子之親熠耀五花不若得文孫為後茲則丹問鸞翔于藝苑早自名家仁初虎視于詞壇還能冠世擁樹姜衣師之愛著滕有文若之賢咸聚一門允綏百福王大令之母年登耆艾而未改神明杜京兆之妻德備幽貞而長看矍鑠豈必侈丹臺之籙而遺彤管之編也耶因紀交情用揚閫範傳之葦下

聊竊比于范逵拜向堂前敢自同于孫策耳

徐母王太夫人六十序

蓋嘗讀詩而至魯侯之篇覽古而得更生之傳歷觀彤史徧覽青編遠則仉母斷絲而名昭俎豆近則虞親授字而功在文章斯為舊章之艶稱實亦諸儒所習見他如漢宫圖像用開七葉之榮魯郡推飡是啟五原之紀愛如中國而禮法于以傳家教若廬陵而德業于以冠世乃知人事之盛必賴貽謀益信家運之昌良由壼政

憶昔蒨蒙御律析木當辰偶泛雪于西神忽聞風于東海而孝思徐公方值牽絲已成製錦陟其境而萍鄉奏鼓曾無異于睎顏入其都而醴序鳴絃乃有同于王昇化傳三異馴雉已見于兒童譽播十奇服虎咸驚于父老竊嘆為百城之表行當有三事之旌茲值重過益當報最頌聲遍播將同梅里以傳馨惠澤爭流欲比蓉湖而校潤常疑厥美必有自來是以萱草茂于瑯琊乃為棠陰滿于陝服蓋由聖善王太夫人篤生朱除實衍青

箱真本蘭亭傳清風于林下仙姿蕙晦夢朗月于懷中婉美周南獲歸城北而太封翁闕先生用偕挽鹿同聲而雅叶調琴每警鳴鷄携手而儀先整珮知良人素多大志傾四海以聨交謂夫子豈合長貧矢百年而廣業采蘋采藻曾無懈于傾筐何有何亡常自甘于鹵練遂徵休于玉燕乃鍾瑞于石麟再誕神珠永成大器和熊佐讀為通儒徧涉五經展驥匡時在令子早騰千里本于家而效之國永叔肯愧于先人宜其孝以作乎忠

子瞻實符于往哲蓋有養雛以昭愛而朧旁之馴雉益
以廣其恩得封鮓以訓廉而壁上之懸魚更以表其潔
聽朝理于屏後而明鏡之察騰譽于祥符見夜績于堂
前而戴星之勤獲馳聲于單父凡公之德咸以歸之母
而孝乃極其隆若母之慈悉以發之公而化遂及乎遠
也歲值辰龍之秉令時方土牸以居寒月值橘深候將
梅放薦紳學士為歌介祉之章鼓篋儒生並奏迎禧之
頌老人節杖將踊躍以獻鳩稚子篠驂亦懽呼而放鴿

太夫人高居八座恭受五花錫石窌之榮封原因有禮得宣文之顯號良為通經况茂宰犇絲于階前而諸昆捧觴于堂下聚兆人之祝以為祝寧為華邑之三集萬井之懽以成懽自應箕疇之五余猥稱名子獲友康侯逢懸帨之佳辰覩躋堂之盛事敢辭鄙陋將貽笑于醴陵用報殷勤實誠求于巴郡聊濡長卿之簡美莫罄乎三遷看投天女之壺歡可賞乎一粲耳

畢姻母張孺人五十壽序

蓋聞頌睢麟之什必推本於豐岐讀鼓琴之篇亦遡原于嬀汭上而妃嬪固重刑于下及庶黎猶端身教婦人何德德視所天女子有行行歸父母以柔為道有美必彰矣如我畢姻母者彥先姻翁之淑配也姻翁生同桑梓與予結兩姓之懽性比松喬入世擅三君之秀横經石皷之下慨漢季已變唐初挾策珠囊之中以儒林而兼貨殖季氏一諾人爭信其如金陶地四通衆共資夫借箸且也效輸邊之卜式慷慨獨行保覆穴之程嬰干

戈不恤非徒意氣施恩于不報之時頗有心胸種德于難為之地謂夫子豈長貧賤知諸兒必大門閭凡茲軼俗之行始信相夫之力若乃鴟夷三致時有盛衰鴻案屢遷世多澆薄屈而雖伏伸則雄飛莫不涉歷乎盤錯之秋彌縫于紛更之候晨昏黽勉茹荼亦甘盥櫛周旋停春如飽此多勁節益仰芳型迨乎騏驥生駒咸稱千里鳳皇得子仍識九苞比王氏之三株已看全樹較竇家之五桂止遜兩枝咏絮庭中適子幼子含飴堂上隨

彼大兒教子以方從其所好有此母始有此子非斯人莫誕斯兒而又薦上抽薪咸知敬士寇中設饌忽訝有人恒蓄不時之需良人結客自識知名之輩君子得朋非由内助之賢曷致外交之盛兹數大端悉原閫德歲當秋季月值上弦菊可延齡食者得上仙之筭萸堪益智佩之增中壽之年距長生之降人間十有三日望日月之會列宿祇餘七朝乃孺人設悅之辰符大行數爻之數百齡初半行地無疆九如駢臻荷天有慶西池仙

姥傳來十丈之蓮南岳夫人遥授九華之燭顧予匏繫仰止崧高命膝上以進瑶觴向寕前而窺絳節至于世藏金鑑生本玉鈎由來京兆之家眉傳黛史行見劉剛之婦鯉躍金盆斯固崔盧儷其芳芬鍾郝侔其禮法無煩頌魯始見祝華者矣

為東樞弟婦丘孺人五十壽序

歲逢單閼月屆蕤賓余以送客過淮旅居蕭寺訪枚皋之舊宅幸諸賦之猶傳問韓信之遺臺懷千金而孰報

獨東樞家仲泊星陳諸君相與講速羜之歡並為敦鳴鶴之好則有東樞内子丘氏大家念我凡公肅酒漿而弗怠懷茲旅客感脯糗之頻遺爰以問厥家聲則我同年兩太史之女昆且以詢其内政則我靜公諸猶子之慈母也母以希範之華裔早歸季重之名宗適運值中衰時當末造鸞軒既叶聲無異于初調鹿轂同將禮更閑於方駕向堂前以操帚羞為靚女之粧入厨下以嘗羹不待小姑之問曾無叱狗禮嚴于曹母遺經頻有烹

魚孝篤于姜妻列傳惟時持竿高鳳方漂麥而不知收
家孫弘亦負薪而何有乃中宵推枕先伸紙以待吟或
寒夜篝燈獨鳴機而未寢茂陵秋雨同心翔司馬之凰
太澤青雲攜手隱樂羊之豹屨常盈于戶外座滿還留
塵屢積于釜中餅空弗恥謂夫子豈長貧賤巨源應作
三公愛吾兒必以詩書易簡恒先諸幼既勤劬以緝柳
復黽勉而凡參卦讀鳴謙恒谷嗟而授卷語聞匪義輒
恚怒以忘餐入柳氏之家雖親屬罕知其異然馮母之

灶迺神明果鑒其誠竇桂奇芬羨一枝之早發劉芝競秀看七業以同興遂使壺中共號為女師門內無慚于家督也時方九夏旬有八朝云當設帨之辰是有稱觴之慶序當大行在河圖雅叶中宮伏應三庚占歷候初過寧既風吹麥信適快披襟雨潤桐花方宜洗斝維宗人介眉以請顧逋叟拜手而言爰述徽音用膺純嘏隅絳紗而講聽宣文者重見斯時頒紫綬以封號義成焉行贍他日

陸母盛太宜人壽序

憶予曩者承乏右垣聯鑣左掖則與筠齋盛君敦僑肹之好稱蘊貫之交鳴珮趨朝長同遊于建禮簪毫入省每並處于承明方三事以稱華俄一麾而賦別歷今多歲忽覯伊人來自魏塘渡長江而已遠訪予邗水顧逢徑以非遥則陸子衷哉為盛君之宅相也陸子為鶴湖之俊稱虎觀之英卓犖一時起居八座孝獨深於陟屺養欲展于循陔謂其太君時當大耋之慶屬予聳臾特

為不敏之詞因而考厥徽音遂得詳諸聖善蓋太宜人
鍾祥梁國毓秀禾城廷尉仁風衍朱纓于累世太師淳
德積畫筴于一門南國聞詩早讀采蘋之賦東都習禮
頗閑佩苣之儀若女豈事庸人之子爰當吉士柴車可
挽偕司隸以旋歸竹笥何嫌謝扶風之裝遣則有青燈
展卷養蔚豹于南山翠幙搴衣警鳴雞于北牖惟時老
姑失視顧忻雖舐而難明兼之弱弟無依閔損知寒而
莫撫太宜人羹調鯉曾無慟于蠐螬語絕弘牛並靡

傷于鴻鴈下至米鹽委瑣乃必躬而必親他若親黨周
旋亦何無而何有蓋家緣衰落偏無罌恥之憂外政操
持亦鮮絶紘之患乃太宜人守之以儉靡嫌束帛之戔
戔濟之以寛不致翻羮而嗃嗃是以聲名復振區中共
羡崔盧禮法兼隆閫内罔慚鍾郝雖時當貴恨志竟殂
于伯鸞而道在詒謀慶終酬以雙鳳廨分參佐雲在東
而機在西羡起黄門蹕處前而茶處後長公揆哉杏林
射策花縣彈琴撫循稱五嶺之良治行作百城之表而

夢刀鑾甸既已開洱海之雲名振宸居行即作傳巖之雨次君才堪伯仲品絕低昂六館文章讓何蕃而獨步一門聲譽在文舉而偏奇方將餅啜乎紅綾豈止碑題於黃絹而書傳還鮓益勉以清白之操藥饋丸熊更惕以雌黃之戒其為教也不幾成乎茲者節過天中時當地臘長筵啟處初加五豆之珍天酒分時並是三漿之醞縷存長命更餘長命之絲蒲可延年還結延年之佩太宜人疊膺紫綬獨據緋紗封萬歲之鄉君作九如之

壽母二龍在馭庭前飄桂樹之芬五馬爭還堦下吐蘭英之馥誥捧廻鸞之紙歌傳駕鶴之笙其為康寜可幾及哉子方遄歸樵李寄訊渭陽將見郗夫人之高年神明益茂張太君之寵禮老福有加也子其登堂上以奉觴獻真仙之籙吾將向山中而泚筆續列女之編矣

喬太君七十壽序

聞之福徵壽考書標箕子之疇德著柔嘉詩美徯斯之誦是以皇娥天上錦織獻于璇宫金母臺前青裙拜于

瑶闕笙吹緱嶺黄鶴為衣酒送餘杭紅虬作脯然惟婦德乃可發祥必賴女貞斯能永世芝桂攸生馨實傳于邃谷梗楠所産蔭自托於高巖所以范蔚宗之清篇雅傳内則劉更生之彩筆特著坤儀也鄭母喬太孺人馮翊名宗益公華胄生而婉孌從南國以聞詩長益幽閒自東都而習禮家傳四庫常懐列女之篇代有十乘獨奉大家之訓會微垣之天隕緑線興謡致芍郡之土崩青襟秉節闔門死義嘆奇忠乃出儒生一轂猶存適弱

質已從夫子調和琴瑟傳静好之音浣濯裳衣盡芳菲之氣常鳴雞以示警推枕終宵復弋鴈以貽勤求衣昧旦翁姥聞而交賀得佳婦以配佳兒賔客至而如歸為能妻必應能母枝生連理傷哉寡鵠之詩樹長三株偉矣羣龍之譽而孺人恩勤不怠教誨惟多脫簪珥以易奇書永資博覽斷機絲以勵苦志用就弘才長君孔昭不愧難兄實為端士而仲季兩君並敦行誼咸受琢磨豹蔚厥文佇在大人之變龍潛其德聿觀君子之行縞

紵遍及四方躬持白璧然諾獨崇一代語重黃金遠效
康成巳見八歸於門下遥同善果皆由母聽于閣中故
知諸君子之好修能傳于當代實皆太孺人之懿教恒
勉于一堂也其忝屬姻親既有葭莩之誼納交昆季復
多蘭臭之情閨範夙聞鍾之禮而郝之法徽音咸企女
可則而士可師豈曰泛然良為卓爾矣兹者屠維改歲
𦋺賓御辰萱茂一叢四序爰稱地臘蓂舒三莢二朝即
是天中太孺人年始從心禮當貳饍壽母忻逢懸帨容

戚共為舉觴瑤笙錦瑟喧闐于東海之濱綉箙雕筐雜沓于西池之上太孺人神明益懋矍鑠有加含飴以弄諸孫皆歡忻而扶鳩杖衣彩而來令子咸歌舞以酌兕觥洵人事之榮期極天倫之樂事况夫時當熏夏節近朱明符可辟兵早獻千秋之鏡縷能續命先分五色之絲天酒酌夫榴花何嫌既醉華髮懸乎艾葉可辟不祥行將遠賁龍章還綰建昌之綬何必仰希鶴馭而闌入易遷之官而已哉

家孺立淑配余太君七十壽序

予居豐水去富山不五里而遥故在新安於延陵多兩家之好雖國分齊鄭井里畧有不同而村近朱陳烟火實爲相接昔我姑母肅鴻案以于歸有彼少君駕魚軒而至止維蘿附栢非一日之纏綿似葛依葭盡百年之姻契如家隱君孺立先生之淑配余氏太孺人是已太孺人早亶蕙質少秉茗姿受詩禮於名門得楷模于師氏光騰神井簪纓衍自大魁力鎮狂瀾閥閱開于名相

數傳而後代有聞人柔德所鍾閨生淑女性多婉孌愛
覩劉向之書品擅聦明能辨蔡邕之操迨歸吉士獲事
良人賦弋鳫以由房警鳴鷄而在寢挽鮑家之鹿井臼
偏勤烹龎氏之魚盤匜自肅而桑田變起嗟國步之維
艱樾蔭中微慨家園之漸落老人在室𦙍餅罍之誰供
君子于田為耰耡之是賴而仰事俯育以婦也而代子
之勞左支右吾以母也而兼師之任遂能一成一旅淳
興當衰夏之餘以至三縮三盈崛起在居陶之際蓋先

生以至誠待物而不欺然諾黄金比季布之言鮮有緇
磷白璧守仲雍之誠而孺人律已獨出之以和平先生
以慷慨濟人解難排紛幼安每聞息鬬扶危濟困聊城
長有射書而孺人存心要養以忠厚先生交遊每好輕
財助元振之錢何辭折劵贈曼卿之麥不惜連船而孺
人持之以儉故能施而不匱先生居室多見坦懷護認
屐之非跣行不愠飲攘鷄之酒携筋無煩而孺人濟之
以寬故能處而不淆葢其先也有曾大母以貞節撫六

尺之孤而懿教開于其始其後也有方阿吳以絶粒同百年之穴而烈性著于其中太孺人身處其間得坤貞之大備德純于内秉婦順而獨完五曜麗天既珠聯而璧合七星横斗亦杓爍而樞輝杖倚玉鳩百歲有同心之侶樽浮瑶鶴一庭環携手之人紫誥鸞迴行起居於八座金章鴛綬同爛漫於一時天之報施良亦厚矣家之善慶豈有㦯哉兹者節届春王將及燃燈之候人同天姥方登懸帨之期一門釃酒以登堂三黨承筐而獻

幣余叨世戚敢忘兩姓之歡況屬宗人聊獻三多之祝
昔齊賢之母以老福而寵禮有加逸少之妻至耄耋而
神明特茂以今方古莫盛於斯況夫笙響三山仙應遥
集圖開五岳慶有夙因某以座上之碧衣望壇中之絳
節周瑜堂下聊成織錦之詞金母筵前用博窺恩之笑
爾

家天生姪母湯孺人壽序

歲在重光時當終相子將躡康樂之屐歸訪家山登供

奉之樓言尋舊里而以微痾掩戸畧似漳濵緫之溽暑
戒途有同蜀道遂使詩書已卷空憐無伴以青春杖履
非遥尚自夢賒于黄海而林開種字有客叩門則族姪
天生登堂而請乞緒言于痴叔祈介壽于慈親也葢其
尊人如楚公少有竒姿長多懿行才如應奉寧言目下
五行學類揚雄直欲心窮四庫年年負字硯頭乾煞蠧
魚日日研經窓外談髙靈羽中林蘭蕙豈惟秀出于延
陵上國梗楠㸃已名香于歙浦湯孺人以𠃵星之華胄

具孕月之清標聞伯鸞之賢言來提甕得司馬而事遂
叶彈琴既淑而莊不懈如賓之志終和且惠毋忘作婦
之勞中宵仲紙以待吟對寒肴王元索句半夜鳴機而
促織篝燈聽樂子擁書美醞珍鮭但供賓筵談笑青裙
縞袂獨安儒室粧梳以至洛水雲屯門欲齊于通德華
陰霧合市遂比于公超虎觀崇賢名既升于宗伯鶚林
集彦選乃重于儒臣雕鶚橫秋行見大人之變龍蛇占
歲忽爲君子之災日既出以當心天方傾而莫補竹生

湘水總是淚痕蓮出横塘恒多苦意嗟文鸞之不舞徒恨迴腸嘆寡鵠以空歌惟甘宛頸青燈多怨照人而偏在青年白雪難緇歷世而終期白首三十載幾經風雨飄摇藐諸孤共歷氷霜慘慄遂能養鶵為鶴並可冲霄種子成松皆能拂日伯也沉酣五典無愧青氊仲兮點染三毫偏多彩筆適五旬而介祉越千里而求言其孝可風其貞可感爰為濡管俾藉奉觴夫菽水可以承歡何必鼎鐘而後飫笑言足以為樂寧須笙瑟以方娱予

正索居又當郤掃乃二子惟榮親以為念雖陳人而必求是心之誠足以為養矣寧辭之侈然後足多乎聊進九如之篇寄北堂以將母用代百花之釀酬南斗以延齡

胡母汪太君五十壽序

余以顧長康之女箴人不概見劉更生之列傳世所習聞爰輯彤史一編用以傳馨千古于是溯徽音于往代昭示來茲闡懿德于遐陬宣傳中甸然而幃帟之行無取英奇貞烈之操多由患難若乃顯微一致作遐邇之

女宗終始偕康及倫常之閨範扇清風於林下實所罕聞應婺宿于人間良非易遘吾于胡母汪太君見之矣太君赤水鍾華黄峯毓秀簪纓承越國之裔鐵券金書綸綍衍晉江之支黄麻紫誥茗姿夙裕無煩習禮東都蕙性天成不待聞詩南國迨及桃夭之候獲事伯鸞適當氷泮之期爰賔司馬其歸我胡先生也能改粧以椎髻甘操箒而偏勤方洗手以嘗羮卽含辛而無倦念代夫而為之子婦矣而遑問其新乃封股以忘其身姑今

而遂能起信以非常之純孝乃有其實並避其名復罕
及之撝謙惟誠乎心故格乎物且以良人遠出將求祿
以養親君子遐征惟孤居以持戶東西南北蓬矢之志
四方酒醞米鹽井臼之躬百務而太君晝方圓而不困
合上下以靡衍愆是以內顧不嘆于北門盛譽乃聞于西
省陳當世之務直上金鑾抒夙昔所懷爰登玉陛遂與
闕
侍御凡龍弟虎棣萼蔚其相輝左戚右于荊枝聯
而競茂乃置田以贍其族崇祠以妥其先義氣布於三

宗更解囊以濟其貧炊糜以振其餒仁聲敷于四海微君之故也非母之功乎方思效力於九重或值弄兵於七國李供奉不污偽命預遯江湖劉越石每憤忘家竟歸泉壤媧天莫補羲日俄傾悼廣栁之難歸流離異國望維桑而尚遠彳亍中逵而太君決計還山無辭辛苦全宗返里屢被漂摇堂構有未竟之猷頻煩丹艧宮牆有待成之緒力振鼓鐘為其易復為其難雖風波而不懼見其大不見其小歷霜雪而不渝是以鍾釜無虞闔

幃益肅兼鍾之禮郝之法林下之風自清在後以裕前
以光堂上之春更永庭趨一鯉砌繞雙雛文既備其九
苞名高虎觀足自馳于千里氣振龍衢蘭茁其芽香映
鸞迴之紙萱堪為樹花紛燕喜之堦固其宜哉亦足報
矣茲者歲在敦牂月逢泰臘太君應河圖之中宮疇全
箕範具羲爻之大衍德佩坤含而嗣君既舞綵于蓮峯
歡承色笑復馳書於天水乞為表揚予夙忝懿親屬有
葭莩之好遥聞淑德敢辭葑菲之章謹拂魚箋特抽犀

管表徽聲於一代是謂女宗介遐祉於千秋艮云壽母爾

家節母佘太孺人七十壽序

家對蓮花時想青山之宅身同萍梗新歸白版之扉第天畔鴈鴻雖有一枝可借而月中烏鵲恒嗟三匝何依乃西蜀櫻桃贈筠籠於子美南村楊柳共晨夕於淵明者則我小阮孔彰其人焉孔彰餜有江魚愛學茅容養母門無櫪馬思同陶侃留賓然而不欲茍為常臨深而

𩫖薄獨能自愛還執玉以持盈因負米之誠翻為贈米
思推餐之意頻見授餐雖恭謹得自天姿亶懷不偶而
薰陶由於慈訓勗志為多以余所聞余太孺人則於今
世所僅見者孺人為文學大士公之冡婦而處士昌否
公之哲配也綿瓞出自富山風土得清嘉之美絲蘿托
於豐水冠裳接文物之華當其毓德芳年早著聲於三
黨及乎承歡昌族猶盡禮於一門良非偶然有自來矣
此孺人女德之宗也至于潔治甘肥虔供菽水鹿車既

挽旻修提甕之儀弋鳫相將雅叶彈琴之操尊嫜互慶知新婦必大吾家娣姒咸歡謂夫人實重其族而處士公心躭任俠恥事經營將有志於四方乃罹憂於二豎孺人自操莞鑰飭彼酒漿每匳豆以維稽無憂蠹飽雖瓶罍之告罄靡惜鼠糧問夜求裳聞鷄有誡登堂饋食叱狗無聲比孺人婦德之懋也迨處士公中厭塵勞早捐館舍芳齡失儷空嘆操絃永夜啼鵑恒悲破鏡備嘗風雨獨凛氷霜乃謝豐腴身安荒陋至於逸勞有訓期

文伯之克昌教誡多方望士行之能顯廿五年之苦節堪媲美于柏舟七十載之清風足流芬於竹策玆者歲當庚午月在孟冬七袠筵開啟璇堂而懸綵帨千年桃熟捧金斝而舞斑衣顧逋叟拜手之言應宗人介眉之請敢辭藹菲爰陳鮐背之詞共獻蓬萊咸祝鶴齡之筭昔曹大家之淑範曾享高年宣文君之令儀因登上壽固知瑶池阿姥重輝碧玉之環海上仙人競進丹虬之脯矣

家德遠母汪氏孺人六十壽序

七十三年每憶枌榆之社一千餘里言歸桑梓之邦而橋傍觀星初能息駕閣名高雨乍得横牀似晏子之居信無嫌于近市若陶公之里聊自適於閑門而白髮長垂難起鄉人欽慕黄金已盡殊多遊子淒凉乃有族孫獨親旅客則家德遠其人也晏笑時陪乎杖屨過從不倦于晨昏時而酒熟梨花先提壺以致欲時而果成青子乃傾匣以相貽雖繼廩繼粟之儀久不聞於州郡而

執醬執酳之典猶偶見于市廛知其尊人季成公已失過庭之訓而太君汪節母猶多倚閭之慈也蓋季成公早嘆伶仃長逢喪亂鴈行四出久疎咏棣之歡烏哺獨留遠失採蘭之養乃公殫心拮据竭力經營卒成堂搆之觀即備幃帟之禮而孺人慇懃提甕黽勉將車既斗粟尺布之維均而視膳求衣之不怠俄而天傾莫補日出當心老人有未諒之情恐其孫之失恃而貞婦堅靡他之志得厥幼而相依嘆黄口之三齡曾何知識矢丹

衣于百折寧憚憂勞鵠獨宿于終宵篝一燈而照影烏長號而竟夜瞻四壁以斷腸三十四年屬氷霜而益潔百千萬事經風雨之多端淚已盡而血流尚自焚膏破牖手卒瘏而心痛猶然晝荻空堂卒能丸藥和熊教雛成鶴女偕子而并長婚與嫁而皆完竹筍練裳備經辛苦親仁就傅總屬劬勞迺德遠獨善居奇不辭羈賤身甘勞瘁王戎每日持籌力任艱危周顗雅能當戶法天時而消息冬資絺而夏資皮視地利以權衡齊樹桑而

陳樹滌一成一旅浡興當衰昃之餘三縮三盈崛起在居陶之際不輕然諾出言恒重于黃金每好施予結客何辭于白璧義聲日起好行其德以無私俠氣雲流善用其才而靡困遂成方圓並畫內外咸資收殘燼而見新圖行有糧而居有積改敝廬而成廣廈千斯倉而萬斯箱乃十月之方中登六旬之大壽庭陳筐篚三黨交致其玄黃階列鼓鐘一族盡將其酒醴咸謂德遠善能大其宗孰知太君慈能昌其緒也昔湛媪能為剉薦士

行譽起于晉廷蘇母德著瘞錢子瞻文成于宋代德遠雖潛踪葱市何敢仰比二公而孺人則厲操栢舟實已足傳千載其介福寧可易量而引年又豈有涯哉爰酌一巵用當三祝

郘大士暨嚴夫人五十雙壽序

明月連江是蘇子泛舟之歲襍花生樹當杜郎醉酒之時適我塞翁顧余山館看雲南郭寫妙句于旗亭聽雨西窓發清言于瑶席論心竟夕每及雅流屈指近今恒

多名彦則謂邵君大士此日之元龍實乃嚴公灝亭當
年之洗馬氷清玉潤極晉魏之清華外整内修備郝鍾
之禮法而邵君區中架學五采蔚其龍鸞海内騰聲四
方望為麐鳳揚雲奇字竹中之高屐時來文舉芳鐏花
下之小車頻到王郎辨論落麈尾于飯中范叔饑寒脫
雉頭于坐上時則恒聞解珮日有授餐或聽清談識異
人于隅牖能知雅志助勝舉于脫簪衆共矢于勿諼彼
益施之罔倦則謂鮑宣之物望實自少君而道韞之林

風多由太傅于是有懷于接席恨無自以執鞭已而序
歴丹鶉風高黄雀而我塞翁蒲帆十幅将歸南浦之舟
椒酒雙瓶欲獻西池之筭言茲初夏實慶淑人迨及來
春爰歌令德方齊眉于未艾特藉手于不文用是粤考
前修每難佳配才如司馬祗貽誚于彈琴賢似樂羊尚
有辭于廢織潯陽荷鍤僅聞瞿後陶前臯廡賃舂幾見
梁歌孟和至若臺高渭上能致鳳皇道就武威並驂鸞
鶴斯為勝矣又其難焉而茲則儀度美于河山聲名昭

乎日月人同胡毋端是上流揟過參軍寧非傑士中宵
鼓瑟雅銜楊惲之觴半夜揮毫輒具王元之紙亭前露
綬當朱翁子富貴之將來堂上抽書正韋玄微松菊之
方茂聲清似父曾傳韓氏東隣教奉于姑尚有曹家丁
婦其為樂事何待名言而況家近明湖山當大滌故侯
門外猶存五色之瓜阿姥壚頭已熟百花之醖也哉獨
計君與家塞翁之締好誼重忘年而余與嚴先生之論
交情深浹歲承明夜直每重金釭建禮晨趨恒持紫橐

王裴並轡頻同禁苑之遊高李褰裳數對曲江之酒曾歡樂之未幾而少壯之已非一隙白駒悵然易失三山青鳥招則能來玉杵非難人或有求而得婦金丹可致君寧無意于學仙耶

家贊公暨淑配徐太君六十雙壽序

蓋聞人在五倫之中其大者以忠孝為重士生三代而後可傳者以義烈為先是以史遷著書旻傷於遊俠而孝標作論致愧于絶交蓋古人立身曰道曰義必以信

為終始令人取友曰名曰勢多以利為合離所以結交之篇每為黄金起嘆而行路之險終難白首相知是惟一室之中著刑于之化斯使四海之内有好義之名也若我贇公足稱佳士蓋贇公生而聰頴在撫塵已與衆殊長更權奇當垂髫即膺時望問楊梅而善對慧識偏多緝蒲椰而恒殘勤工不怠閔子騫之門内絶少間言陳元方之堂前時多愉色行成于已還將名著于時學積于躬自可報成于國但蓼莪起誦長因易簀銜悲觴

豆頻嗟殊令具餐多慮乃偕徐太孺人躬親井臼手奉盤匜慰慈顔于不懌之辰盡子職于承歡之日此之為孝其本立矣迨乎將車養志結駟遠遊銅斗山前方論交于縞紵金華巖畔或起變於戈矛首助軍資爰申大義逈清寇亂卒振天威不致流毒于閩粤之間遂能保全乎江楚之境其為功也不更大乎至因烈士之一言感其忠義遂出妻孥之九死悉予安全則黎庶共鑒其誠因為尸祝而地方實受其福同賴履旋也時太孺人

內政聿修不以釜鍾分四方之志而我贊公躬行益謹不以毫釐貽一室之憂疊產雙珠增輝羣玉蘭馨桂馥既有當于孫謀挾策持籌用克繩其祖武豈知一十五載之後重見兵興以至二十六年之間仍驚羹沸郢人之歌不作三户但見啼號楚國之變叢生萬室悉嗟逃竄我躬不閱何況乎宇内之金國士難支奚論于草閒之壁而公雖遭顛沛終為保持德不思酬獨種德於難酬之日諾非易踐偏全諾於難踐之辰遐哉國士之風

偉矣古人之誼也予夙聞梗槩久欽俠義之風令履庭除復見整齊之化帷帟有禮信不愧於太丘賔從如歸復無殊于陶母乃知家人之卦内外咸謂嚴君是以周南之篇風教必先淑女蓋有吕滎之躬勤家業而徐升之操行乃專有胡母之名著上流而高柔之功勲益顯湛能剉薦而士行轝重于晉廷程有瘞錢而子瞻文成於宋代慶延後裔寧不然哉歲在壬申月逢乙巳太孺人方懸錦帨兩嗣君并舞綵衣而序值一陽慶皆六十

同登週甲誰言夫唱而婦隨共迓長庚還見女先而男後冬之日夏之日俱當愛日之辰萱之齡椿之齡悉在延齡之會兩階競奏其鼓鐘三黨交馳夫筐篚予忝居族末既同獻其兕觥屬在賓筵敢有緘于兎管爰書鄙語用祝大年

家天期侄暨汪太孺人六十雙壽序

葢聞陶公種秫惟得瞿而其節愈高劉叟入林爰有郝而其踪益遠天生良士夫豈偶然人有賢媛斯為卓爾

至若登臺嬴女挾鳳管以俱飛煉汞劉君驂麟車而並駕在仙家誠爲固有而儒者謂之不經然君子萬年歌詠傳於魯頌而善人五福徵應見於箕疇此又修德者之所爲期而亦善頌者之所必道也余家世傳讓德代著古風堂構相承未改高曾之矩帷帟有禮頗聞鍾郝之儀而躬備潛修門高篤行則以天期喬梓爲巨擘焉蓋天期幼多至性人傳曾閔之風早負俊才世有顧厨之目乃值時方多難傳介子遂決意於棄觚勢不可爲

端木賜乃留心於握筴不侵然諾義聲頓起於江淮獨
創規模盛業將侔於管范而登陴不守墮泏幾危幸黙
相之有神得奇謀而免患閭閈故里一成興復夏之基
轉徙通都三累定居陶之業乃少君提甕力挽鹿車德
耀債舂共襄鸞廡卒使賨家丹蕊還茂五枝馬氏白眉
首先諸駿父也母也燕喜時聚於北堂伯兮季兮鴻緒
日恢於東序故躬行克懋旣心計以無庸而陰德所施
較耳鳴而自積時而收遺孤於草際則世傳賈父之稱

時而起饑瘠於桑間則人感趙侯之德時而綈袍以贈范叔則曰綿定奇温時而金幣以贖文姬則見瓶能不墜他若飼華陰之雀不恡黄花放餘不之黿還依緑藻壘洛陽之甓不待乘輿布舍衛之金無煩衆造閨中勸善每倒篋而無辭長者樂施遂傾囊而弗惜是以酒泉太守列鐘鼓而式廬隴右名卿駐輪軒而入室一時慕義競願納交千里聞風曾為折節兹者龍馳其轡鸞奏如簧時屆正陽先生既懸弧以當户月逢嘉慶太君先

設悅而在庭椿萱偕樂以齊眉蘭桂紛陳而繞膝鞠衣初薦栁桃映戶以宜人鬱邑方開櫻笋登厨而名客禮綦盛矣慶有艾乎况大道以八千歲而爲春秋天數以六十年而成運會男下於女厥卦爲咸是有咸感之文已既於辰其星建畢乃有畢宣之義况乎五龍迭躍數實協於河圖五鳳聯飛兆有同於大衍此而繪鯉匪藉神供彼復烹鷄還勞客歎僂垂鶴髮常共樂於含飴迭獻兕觥並承歡而進酒槐隂葱鬱望而知當貴之祥瓜

縰綿聯筮者有其昌之卜何必遠希黄老相與守乎庚申乃可仰比絳人得擬筭其甲子也哉予山中避跡同凝叔於王家澤畔行吟見高人於甪里玉鳩持杖恒隨商叟以作歌銀鹿將車欲向中公而問道幸遇捧觴之盛事慙無鏤鼎之弘文聊抽管以抒詞後至竊同於司馬遂登階而致祝遥瞻實羨夫猶龍日之升而月之恒頌九如其未艾乾為父而坤為母開萬象於無窮爾

林蕙堂全集卷九

欽定四庫全書

集部

林蕙堂全集卷十一

詳校官檢討臣劉錫五

助教臣常循覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣卜維吉

謄録監生臣王宫

林蕙堂全集卷十

湖州府知府吳綺撰

題跋

題江氏忠孝節義合傳後

四世五公環雀蟬聯于累代一門七貴金貂鶡起於當年吾見其人吾聞其語矣若乃貞懷介節合内外以流芳懿德顯名迨祖孫而濟美作史者罕傳其事讀書者

靡覩其文也乃觀合傳一編而濟陽江氏後先相映表裏咸彰東之公既秉直以輸忠應全公復覃懷以養志七母頻傳于姑苦多賢迭出以見奇或尚友于逢屢獻批鱗之直或仰希曾閔能通齧指之誠或矢志存孤正氣反留于巾幗或扶危拯困烈聲弘著于衣冠開結客之魯連情深蹈海有思親之仁傑感切望雲莫不炳烺青編輝煌彤管但能得其一二足挽子臣夫婦于頽波何況行有三千悉備孝義忠貞之大事語於人而未信

際其盛而非誇信乎人之得綱常較難于得富貴而天之重名節更甚于重事功而江氏之貽慶後昆著稱來禩者爲未艾也

題江氏雙節傳後

奇男子嚼齒成仁甘留碧血賢婦人持身秉義長恨白頭本屬同歸要無異致然而一時媲美累世貽芳則青史未之前聞而彤管于焉罕見矣江母程太君中含隱痛破鏡傷鸞汪孺人早負深憂離絃怨鶴兩心自對斷

腸因以知心四目相看抆血難為比日卒使烏能返哺鵠可髙飛具季偉之餮非因飯郭上陳情之表雅欲報劉則孰謂急景之氷霜非所以成寒岩之松柏也哉昔崔親秉節乃受義成之封盧母持貞卒下武昌之拜吾信榮華之啟後必有節孝以開先彼下里之談輕同雞鶩傖父之見局等井蛙亦烏知天道之微識人倫之重也耶

王蒼霞萬卷山房詩集題詞

世途險阻每易危身仕路浮沉惟應衮足只有青氊一片可稱吏隱之資况夫錦字半囊足快詩豪之用畨脂膏不能相潤故貪黷息其誅求文史足以自娱而神明全于澹泊也蒼霞王先生少懷雅志長負雋才本貞白之鄉人為安豐之令子仕而未達官已多閑初彈茂苑之琴行理昉溪之棹乃篋無長物惟存苜蓿髙吟袖有清風不減葡萄麗字好而示我輙欲享以熏香持以贈人亦匪等于懷璧始知文如韓愈何須伏宰相之門詩

似鄭虔真可入飲仙之座况乎溪邊釣石任彦昇之所曾遊嶺上閒雲李謫仙之所舊憩由是而寫之逸調出以新聲登伯起之堂先生自此升矣醉司業之酒老人其顧歸乎

張鐵橋顧雲臣合畫像册題詞

影息槐陰時當竹醉倦初同于司馬好忽惠於求羊具芝嶺之衣冠鬚眉並古把轂城之書册意氣多奇則鐵橋張君寫千金于駿骨而雲臣顧子合雙璧於虎頭也

益張君探道之微養神于曠青衿學劍得妙術于猿公
絲筆摛文寫奇情於龍友負管葛之志寄意圖書具陶
謝之情放懷山水而顧子通神絕技超代殊能興極滄
洲家法頗傳于顧愷情娱山嶽卧游雅類乎少文名既
重而還冲藝已精而未滿以是鞠躬進履倣孺子之登
橋點頰成圖顧先生而捧杖益契合在形神之表故點
染居筆墨之先也昔宗生慕古用寫玉于步兵李子稱
詩特範金于胥佛在古相傳佳話於今同羡勝流矣但

得意雲泉此日看君於紙上而置身丘壑何時益我于圖中

題汪上若蘇幕遮詞後

予甥汪子上若學類陽元才同陸果借美人以喻君子雅善微詞本古意以發新聲尤工小令寫紅窻之韻事有雨皆香傳粉黛之幽情和天都瘦則珊瑚作骨直疑身作錦鞋豈翡翠為牀但許花開綵筆已哉乃程子亞韓並擅清才尤多藻思含珠吐玉行當較勝秦黄鏤月

栽雲遂已齊驅元白誠謂一臺之妙寧惟獨秀于時者乎鐫之琬琰用以共著其國華勉以縹緗尚望無虛于宅相也

姜仲子宣窯脂粉箱題詞

萊陽姜仲子博學而好奇多藏而服古所寶宣瓷一器質素文青體堅制妙詢之宮監知為翡翠香奩置以書牀用等琉璃硯匣姜子既獨珍之什襲三君乃競美以篇章物無華實以咸工詞備抑揚而盡變嗟乎燕來漢

殿夜珠時照露華獺補吳宮春暈還添玉屑仙如秦女方塗一轉之丹寵似昇平特賜兩輪之磑昔之口脂面藥不知何處恩光今則粉白縹青但許名流把玩其為物也君子傷之矣而况昭陵玉匣已出人間漢殿金盤盡歸天上考工零落久無大邑之供大雅凋殘非復宣和之舊人事見其盛衰物力因而消長其為感慨可勝言哉仲子其韞櫝以藏之異日可執型而考也

家文仲唾餘草題詞

家星陳仲容雅量慕阮籍以入林承祐清才傍枚皋而卜宅十年馳想每飲香名千里聞風恒傳好句而家分三眷跡散四方難聚首于瀼西徒懷思于渭北兹因訪戴乃獲識韓而星陳誼篤停雲情殷聽雨頻過廬阜異靖節之聞鐘每坐蕭齋共許詢而揮麈既留連而對酒遂慷慨以論詩初未開函即有清風而拂座既而終卷盡看朗月之入懷若成連之鼓琴絃一彈而即爽如歐冶之鑄劍鋒有試而不留則曰異哉此才乃復近生吾

族若其加之以學何難直到古人夫詩以傳情而情必生于厚詩以言志而志必取乎深幽蘭之馨要滋之於九畹芳桂之烈乃被之于一山渤海男意在研精而名齊于摩詰玉溪生心求入格而品貴於飛卿豈有他異人哉亦在乎刻意耳由此而抽毫廣座建幟長城取氷雪而攜直云君當自愛得江山之助毋曰臣叔不癡

題靈芝白鶴圖

余友羅君臨思敏而工文賢而博古嘗屬蔣子前民為

靈芝白鶴之圖曰予家系出長沙家于歙浦裔源夢烏湘中曾號琳瑯道擅騎龍天上猶傳冠褐簪纓繼美史冊流輝乃在李唐之時則有廬江太守者分餐香積未遂飛鵬攜卷黃都或傳鳴鹿二十年虎符朝佩松杉已長舊園三千里鵬錦晝行桑梓還沾雅化生靈拯患竟同梁國之仁絃誦遺風遂有文翁之政禁淫祠而巫風頓息崇本業而膏雨弘施惠以及人廉以律已于是芝生燕寢表瑞應于雙麟雀下訟庭傳喜聲於五馬夫草

木應時而茁錯彩顯盛德之蕤甤禽鳥得氣之先純素見清操之潔白大吏上其治狀聖主賜以璽書行比淮南課是百城之最名高頳上公從五等之封既炳烺于宸章亦昭垂於家乘仰揆往跡竊頋學而未能遠遡遺徽庶可風于有位蔣子乃吮毫而起曰是以盍觀乎聽翁亦展卷而稱曰美哉是圖也因書數語聊代座右之銘用示後昆毋忽庭前之訓

題宗鶴問竹秘閣後

宗子得竹秘閣一具厥質既良其工特妙相其正直不殊君子之居身助彼英華每伴詞人而運掌華子比之陶瓦言分銅雀之形汪君謂為策書用鏤赤龍之字二者辭既工而調美兩君名雖異而實同從此品重裘鐘辭高筆格築書城之偃月長從管子登臺銘筆陣于凌雲欲為班生剖券矣

宗梅岑為燕子洗巢詩題詞

吾友宗子梅岑雅負閒情嘗多勝韻習靜而深居楊柳

移家而獨愛芙蓉馬逸士之文窓時迴素羽張集賢之寢榻恰對香棲乃雛去梁空偶念薛郎佳句而泥隨花落嘗汚揚子玄經爰命滌除更加封葺灰飛殘刼已銷寶墨之宫塵滿人間不入烏衣之國盼娘樓閣轉見清華趙姊亭臺益成窈窕雖紅襟歸晚徒憐杏壘雲高想翠剪重來應訝芹泥雨潤誠哉佳事之堪傳美矣新篇之足詠纔過春社史邦卿藻井之篇欲近玉堂張子壽華軒之賦從此柳昏花暝長看此處簾櫳寧教野草夕

陽更向誰家門户也

永愁人詩集題詞

夫張衡寫志思在泰山衡玠言情茫如江水世有買愁之地人欲寄愁於天愁非慧心未易有也梁溪女士龔氏大家生有令姿少逢時難弔屈原于楚澤巳殉故君葬李白於青山空留愛女既伶仃而失路遂俛仰以從人爰有閒情乃工韻事卷簾秋咏那堪瘦盡黄花對鏡晨書直欲香盈素手李公擇之妹信解含毫王凝之之

婁偏能染翰常含思而未吐纒綿畧似春蠶遂顧影而自憐淒切有同夜鴈自題所著命曰永愁嗟乎知已維艱賞心不易人逢意外事阻情中口銜闗以難言腸繞輪而徒轉石雖五色終何補于情天木有千枝竟難填乎恨海筍生湘水未竹而已有淚痕蟲是秦灰化土而尚存寃氣愁端百集愁態千名絲無緒而難尋酒不澆而長醉其為永也得無是乎然而我命不猶此中有鬼從前怪事悵當世以何多向後幽懷悶他年而誰解年

年綠樹空鎖蛺蝶之魂夜夜青天枉費杜鵑之血僕原
善恨人已視為卷葹子欲何為我欲贈之萱草

天鏡和尚語錄題辭

法向誰傳不來不去相從何見非我非人乃有沛國禮
宗是為天鏡和尚生由紫竹産自青蓮出羊烈之名家
真操獨立解鳩摩之冢諦妙性常圓偶涉愛河即上慈
悲之筏宏開覺路旋明智慧之燈爰與靈璽大師互相
參究共作比丘而說法同超天女以獻身寺號青鴛并

居靈境林開白象不到纖塵入火宅而先凉出汚泥而
弗染排沙秘義直能探靈照之心面壁真傳豈僅得達
摩之肉于是升壇提唱列座敷揚發獅子之音聲聞十
地闡蜂王之教語盡三乘廣蔭法雲普及大千世界朗
開慧日咸歸此一宗師固已道合人天心空彼我者矣
至若神遊境外識香氣于林間悟在言先得春光于枝
上機鋒共證不須坐破蒲團頓徹俱忘直欲還他拂子
雖當年隻履已自西歸而此日遺經猶傳東度請親承

於當下作什麼生問誰認其本來因如是見

跋尤悔菴菩薩蠻後

阮生失路澆淚無端屈子問天寄愁何處水以不平而激木因有鬱而奇情有所之理固然矣吾友悔菴文高於命宜薄於名艷曲三章欲醉沉香之酒奇才兩字不分歸院之燈孤竹崖前空隨射虎百花洲上徒共眠鷗劉公幹高卧清漳王仲宣哀吟荆楚爰以沉鬱之意寫為穠麗之音此病中八首之所由作也夫生而識字即

種愁根長解言文原非善氣悝悝自合人奴咄咄何堪令僕吾儕若此復何怪耶子善吹簫請命小紅而按節我為拔劍聊浮大白以倚聲

跋髙蒼巖太守洞庭倡和詩後

蠟屐一雙謝臨川時多逸興畫船十隻白香山每賦新篇古人理政之餘常為游覽良由風雅之氣足于性情蒼巖髙使君績懋黄龍聲髙紫馬乃湖中了其公事而濠上適有會心爰發山水之清音無煩絲竹遂振雲泉

之逸彩自得鳥魚而汪子扶晨及家鹿園並擅清才同追麗響昔蘇家二客未見成吟王氏羣賢猶傳關製玆則嬉如杜牧賦比枚乘同揮鸚鵡之毫總艷蒲桃之錦知公把酒時當不似人間笑我聞歌此曲渾疑天上矣

跋孫止瀾太史詩卷

少陵之吟落月雅憶平生彭澤之賦停雲願言疇昔古人崇乎氣誼出之性情交相重焉良有以也止瀾射陵兩先生徵君種柳學士班荊同爲山澤之游共結雲雷

之契固已清風被服古道照人矣乃止瀾因游寓之時錄贈遺之作俾宋子稱恭用為世守夫稱恭之濟美誠王獻之繼王羲而止瀾之締交則陳羣之有陳紀詩篇贈荅情致綢繆不足以風示來昆追踪往哲哉爰題簡末俾教荷葉而藏永作家珍可比梅花之賦

素心詩䟦

南村晨夕惜幽朋之姓氏未傳東瀼往來歎勝侶之賡吟不著在一時以為闕事乃千載用以遐思雲紀黄子

以江夏之逸才集廣陵之多俊李供奉雅稱詞傑梅都官最擅詩名賦能擲金石之聲惟聞孫綽品足收湖海之氣兩見陳登瑟鼓湘靈得仲文之佳咏賦言京洛有平子之雄才思或進于吞星能自高於立雪莫不爭標漢幟共奮秦椎日麗神都競長四聲之壘雲迷絶塞恒堅五字之城然當八音迭奏之時耳不傾于鄭衛逢衆彩錯雜之際目不眩于朱藍譬幽谷之蘭芬都無煙火如空林之梅發不受塵埃以此言知其相知也至密以

此自得其相得也愈深由斯而坐進古人力追大雅心之為素不既多乎予懶欲謝势未暇執斧而導喜因見獵猶能憑軾以觀

宋牧仲楓香詞䟦

近之詞家互為淤體施于樂府競號新聲實有江河之憂豈獨風雅之變哉先生楷模八代衣被九州乃以大雅之才閒為小山之製具周秦之麗節而去其靡寫辛蘇之壯懷而去其亢所謂永嘉之末復聞正始之音也

余廣霞浴鶴吟跋

一百五日可禁湅雨連旬七十二峯空嘆春泥塞路正作聽鸝之想忽傳浴鶴之吟值仙叟于下邳殊多逸思得才人于東海同寫高吟孔庭咸可聞詩杜氏皆能索句凄然對酒先得我心所同率爾焚香但覺君言特妙也

跋彭爰琴壽闓再彭序

再彭先生具栗里之高風躋芝山之上齒鬒眉儼若疑

是神人耳目未衰猶稱詞客而荀家之才子早騁龍媒且蕭氏之文孫還翔鶴羽洵足稱之人瑞號以地仙者矣吾友彭子爰琴為抽犀管用擘魚箋寫星子之詞裝之玳瑁染霞卿之翰麗若芙蓉何必圖展紫綈見真形於五岳籙成青簡傳靈誥于三山乃復義篤稠桑還求金縷思深落葉恒念瑶簪斯又意與世以俱長情隨年而更永者也余既覽彭生之作復覩陳子之篇特為情移敢辭才盡進之仙訣用質牛叟以五千綴以鄙言聊

鄭若千詩箋

予于辛未上巳之辰重舉春江花月之社維時庭前受簡不乏羣賢花下論文盡來多俊而鄭子若千蘭夢一枝草生雙帶文章清麗獨操正始之音吟咏高華自得元和之體歷觀五作足擅一場自可與子美聯鑣豈但令君苗焚硯哉因題蕪句用授秉人

跋陶奉長維揚竹枝詞後

春風城郭舊是魂銷明月樓臺時為腸斷而香車寶絡雖如昔日繁華乃繡幕青絲迥異當年佳麗寫柔情于紙上不減名士風流寓勝賞于篇中欲問美人消息君請歌竹枝于堤上余將尋桃葉于江干矣

引

雙節乞言引

伏以髭髦矢節從容較甚於捐生𦶇面存貞堅忍尤難於繼美故

朝重褒嘉之典雖待及年而野存激勸之風寧薛須德惟江母程太孺人者鶴誠先生之淑配郢上之尊慈也少裕鸞姿早成鴻偶婦能自好方靜御其朱紘士故多奇獨激昂於赤紱迨至天欲傾而莫補遂乃海可蹈而不歸寡鵠空歌誰憐宛頸文鸞不舞徒恨迴腸動則捋荼幾見忘憂之草生而食蓼長為茹苦之蟲稱未亡人幾四十年撫藐諸孤如旦暮事瀟瀟夜雨時聞鳴杼之聲慘慘晨霜不滅畫灰之字爰俾郢上聿振衰宗業授一經名成黃

絹家完三徙事出青箱人推士行之親逕甓兒良由于劉薦時值阿咸之匹矢栢遂合以如蘭益境若公早賦玉樓致汪孺人遽塵瑶瑟題扉已決家人曲諭以存孤引刃何難娣姒羣寛以守志蚌雖胎而不育數豈由人螟非種而還生呼常似我墻邊灑淚俱開思婦之花海内塡波莫盡帝娥之石泉能躍鯉汪能以事嫡姑者事其叔姑樹有啼烏程即以愛猶子者愛其猶婦青燈兩世有苦無甘白首一門長昏不旦里閭紀實誌乘并載其詞郡邑飛章旌典先從其長

乃太孺人謂氷霜砥節痛教形影相依豈日月垂光肯
使聲名獨後以玆譙德暫寢褒封用待逕齡同膺
懋典然而龍門紀竹猶存巴婦之臺天禄吹藜尚誌義
姑之傳況此雙貞之媲美蓋偕五烈以齊芳可少弘詞
以揚淑範長篇偉製雅號鴻裁短咏微吟咸稱鳳采倘
文通鏤管能開五夜之華則萊子斑衣足慰三春之草
庶榮深衮字共知林下清風而寵溢緗箱永沐毫間瑞
露矣

江青園七十小引

青園先生理學名宗忠貞華胄風流不墜榮名代著朱纓節義相承灝氣獨凝青簡清剛化物彦方感還劒之風施濟覃懷阮裕動焚車之歎蓋慷慨原乎大義豈矜游俠之名而然諾本於至誠遂有真儒之勇是以朝尊更老獨禮桓榮社啟耆英先迎富弼一時遵為律度當代奉其楷模至若大歷詞人還衣五彩高陽才子并得三珠竹林多均愛之情蘭陀有競榮之勢斯則楊家傳

其玉佩杜氏號爲寶文者矣玆逢誕岳之期適值觀濤之候稽之人事前半月而彩絲延筭于北辰考之天時後八夕而紫緯懸輝於南極書繙寶籙猶龍老子之文杖賜玉支單豹嬰兒之色焰長筵于不夜明月猶懸樂盛事之如春丹霞可接何人善頌敢抽兎管以陳詞此日爲懽願酌犀觥而進酒君請歌乎既醉余方慶其作朋爾

漢殿傳經彥梁臺夢筆生華纓振橙里朱榮耀蕪城

維岳時生甫占星夜誕衡魁竒原獨立磊落早多英
威鳳存遐覽髙鴻足曠情觀書懐卓犖學古志縱横
道欲尊三代聲嘗動兩京艱難因就義慷慨為全名
仗劒歸齊地持盤定楚盟蝦餐同友急汲井化人爭
白璧身同貴黄金諾匪輕里兒憑息訟隣境頼休兵
携酒攘雞醉投錢飲馬行危巢留破卵沸鼎救餘鯖
令德惟神聽陰功似耳鳴素環應有報青筴豈無銘
屢和居陰鶴頻聞出谷鶯易精王輔嗣賦美庾蘭成

虎觀方聯席鵬溟各奮程碧瞳誇矍鑠黄髮仰儀型
几杖華三祝衣冠漢五更幸兹逢大戊還共慶長庚
濤長符川至星髙並月明鮐顔齊衛武烏爪降方平
絳縣何能筭丹丘不待營願開蓬島席永奉景山鐺
家士雅孝廉居憂致疾作詩慰勉並索同人屬
和小引
益以道遠循陔絲服罕聞于萊子乃致情乖陟岵素冠
嘗慨于棘人嗟斯世之不臧幸吾家而庶見則族姪士

雅此其人也士雅本負俊才尤多至性以尊人之易簀

率諸季以撫棺日日悲號盡淚而繼之以血時時擗踊

幾死而遂不欲生以致鷄骨徒支猿腸欲裂經年病瘵

瘳痾賴得銀丸畢世銜哀返魄恨無瑶草昔攀筵附子

感鄰母于屬垣泣扇王修致鄉人而罷社斯為似矣良

可風焉爰乃慰以新篇且可箴乎末俗白華敦孝聊同

束氏之補亡彩管旌徽願得郢人之繼和

為家元士節母羅太孺人六十乞言引

葢聞紫綈秘笈書藏于阿母巾箱彤管名編字照以神人拄杖非待彰于藻製難共顯其芳規玆有元士吳子之慈親是為幼符先生之淑配琳瑯家世本為夢鳥之孫琬琰聲華代有珥貂之客幼悲岵屺孝不待教而成早賦河洲禮獨因心而具堂前椎髻能同夫子之心廚下嘗羹獨諳老姑之性桓少君之挽鹿提甕何傷龐孝婦之烹魚脫簪靡恡瑟琴靜好一十八載罕窺喜怒之容井臼操持三百六旬盡屬勤劬之夕緇衣欲造寧嬿

錦却蒲桃黄卷堪酬自笑叙無玳瑁煙分百口旁且及于翳桑祠展三宗遠益虔于采藻此則懿難盡述美不勝書者矣爾乃河決難填天傾莫補始則星前封股深閨亦有金縢繼則日出當心絶壤空埋寶鏡題扉粉字幾欲還陰封髮帛書聊因存趙幾年夜雨鳴機和助讀之聲半世秋風斷杵警縫衣之夢養雛成鶴誰憐寡鵠凄涼有子雕龍肯惜和熊辛苦身肩四代心許千秋遂使膝下文通欲協貂蟬之兆階前令伯將陳烏鳥之情

豈徒臺爇夜香令子金桃叶慶已見堂高世緌曾孫玉筍成班他如義比魯姑識同許婦獨將赤手救伯姒于蓬室之中不惜黄金却暴客於空庭之内此皆閨閫之僅見良為巾幗所創聞者矣兹開六衮恰半九秋天上蟾蜍已就長生之藥雲中鸞鶴爭浮久視之觴信與月以俱明心常皎潔將和天而不老節更高寒范式登堂爰同展拜楊羲授籙雅足承歡封萬歲之鄉行見起居八座錫百朋之字仰祈組織七襄爾

陳母姜太夫人七十乞言引

葢聞光昭青簡凡才子必有慈親頌紀彤編由令妻必有壽母積徽聲于往古傳懿範于近今則陳母姜太夫人實有之矣太夫人靈鍾玉燕胄本出於釣璜慶篤瓊鸞祚久昌于錫券華纓累世河山傳象服之榮晝棨盈門井臼著鹿車之範爰歸碩士作配名臣義篤三從欽嘉儀于鼓瑟功高六出襄秘計于篝燈純孝表于高堂勤幹閑于中饋甂家烹鯉厨羮必自親嘗崔氏扶鳩中

服多由手澣煙分三黨每見脫簪廩濟一鄉恒聞輟膳
雖華稱珈翟旣身貴而靡驕迨慟切蕘砧復門衰而不
墜堂前晝荻空憐三鳳中分室内丸參遂羨一夔已足
布裁大被冀佳兒長近正人珥易奇書謂是子終成大
器乃俾令嗣是謂健夫若終子雲之過闗雅多壯氣如
陸士衡之游雒洵號異才乃涉世不慕聲華而讀書恥
為章句窺其所造將顯親必賴揚名揆厥所由惟能文
乃堪養志歲當乙丑月肇甲申節啟中元慶先一日壽

增天秩時際七旬宣文君坐有生徒稱論自若郄夫人年踰耆艾神明未衰豈不盛乎是可頌也敢乞江毫之五色用賁魯衮之一言則文重鼎彝永賴仁人之贈而詞髙琬琰弘瞻君子之光矣謹啟

紫金丹小引

杵分兔窟品重玄霜藥獻龜臺名珍絳雪張子本杏壇之佳士還種杏林以芝嶺之髙人自畊芝畝傳家金鏡早看藏發光明濟世珠奩更見書分宛委惟兹秘授實

具奇功砂鍊蓉牀頻經九轉丹成桃液獨妙三還氣可除疴似啟龍膏之合香能辟惡不殊螢火之丸得自神人癰何為而徙樹佩之君子體竟勝于紉蘭

募修鎮海樓觀音閣小引

南閩高樓名曰鎮海丹甍飛拱憑陵百雉之巔畫棟遥騫用奠六鼇之足捲風雲于南浦雄峙金湯駐慈月于西迦靈分瑶島舟航萬里共瞻朱鳥規模鐘鼓九霄自有白鷴響達此既深于衛國良亦顯于佑民者矣素修

上人者朴能生悟靜可破愚百八子之勤持二十年而苦行雲霞千尺不煩椶拂登筵風雨一燈獨向蓮華聽漏念此翬飛鳥革奐江之保障非輕然而鼠穴雀穿桑土之綢繆宜早倘遲修葺必致寶相之淋漓若任廢弛何論鐵圍之傾壞敢辭饒舌仰懇信心用為助木之山神共作聚沙之童子施之材施之至幸為費之無多孰為補孰為修計成功而尚易毋云官之所掌何煩撒手五銖將見福有攸歸絶勝蓋頭一笠

為樸菴和尚募具足戒衣單引

嘯鷟人後司馬家兒忽有意于離塵遽捨身而入道頭皮直上雖云煩惱能除脚板行參尚有威儀未具在嗔痴既絶要本無貪而慧定維修必須能戒是菩薩不名菩薩究竟如何做闍黎像个闍黎規模不免是用豐干饒舌徧求檀越發心念珠有一百八丸要令隨時圓滿布衫重四斤七兩須教當下現成看他禪和子作甚麽生惟願大善人說如是法

為姚公六子募緣小引

僧其者故廷尉永言姚公之六子也廷尉剛而絶俗清不謀身以故世未一傳家皆四散兒如任昉雖有葛帔而弗完子類叔敖并無薪之可負欒氏降為皂隸已足傷心孝容去作浮屠尤堪酸鼻况乎路窮于托鉢又復辭拙於叩門澗底束薪偏難煮石城中合掌誰與施珠非蒙長者之涓埃難起遺孤于溝壑伏祈惠以五銖共謂舊家所不忍見庶幾延玆一綫毋嗟廉吏之不可為

方君樂志圖小引

夫入世塵而不滓者斯玄達之鑒已深超物態而自順者則貞休之氣彌足于以保玆純素和以天倪得河圖之中宮慶符龍馬應羲文于大衍德叶鳳麟度黄綺而齊年絜喬松而等筭雖列名朝籍而涵跡塵區識者有以知其不凡達人早已許為無盡矣黟山之麓夙有異人方雷以來猶多杰士乃爾郅方君者少負英資長多偉抱岐嶷由于天亶慨慷實自性成擲筆早類於仲升

結駟有同于端木而閟家門内絶少閒言曾氏堂中恒多懿節萱堂偶疾輒步禱而忘遥荆砌分勞每躬當而靡倦坦懷無曲其直如弦遇物惟誠我心匪石隂德不願人知勝事難爲僕數是以贈佩見于吕虔瑯琊濟美題與稱乎仲舉頳水發祥兹當知命之時用祈黄耇方慶遐齡之筭以介白頭爾乃身寄寰中具淵明之逸興心遊物表慕長統之高蹤則其清言傳諸柔翰波分上下可滌塵纓風有雌雄偏宜廣袖心知魚樂其何羨於

渭濵目送鴻歸爰有同于江渚於是謝鯤一壑宛似虎頭叔則三毫端由麟角其曠懷有若此者則高致為何如乎是當被以篇章傳好修于久遠豈但留於簡牘寫盛德之形容哉

静之朱先生七袠介言小引

黄山結幛紫府傳籌傳稱君子之國僑詩歌張仲之孝友式如玉式如金仙醴助綵衣之讌襲乎鼓軒乎舞良辰飛湋錦之箋静之先生古黟望族讓産同乎讓國追

延陵季子之高風敬友本于敬兄仰司馬溫公之盛德居睦親之宅年年風月樂以忘憂表鄭公之鄉世世子孫引而勿替階前蘭玉謝家之幼度超羣墻上薜蘿張氏之公超成市挽鹿車而行汲何嘗對泣牛衣藏龍劒以傳家已見名標虎榜運逢清泰壽届古稀綠鬢朱顏獨飲菊溪之水清泉白石同聽緱嶺之笙紫芝之眉宇爭覩碧海之煙波可涉羣公作賦并淵雲班馬之奇才令子開筵招鍾呂佺期而共集綺夙忝維桑之誼媿糠

粃之在前況當酌斗之時奉盤匜而恐後

林蕙堂全集卷十